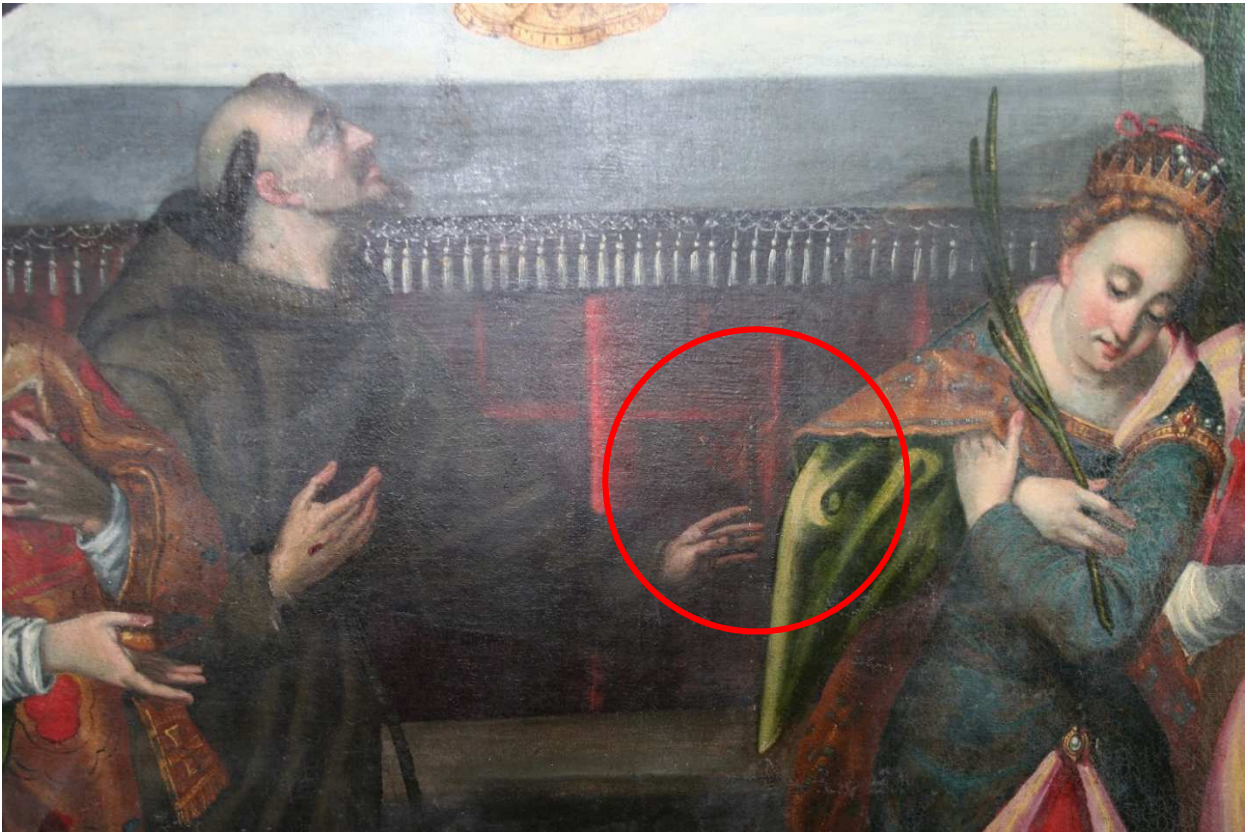


La pala dell'Adorazione





Tra San Francesco e Santa Margherita traspare l'immagine di un rosario, cancellato in occasione dell'inserimento dei quattro santi in primo piano

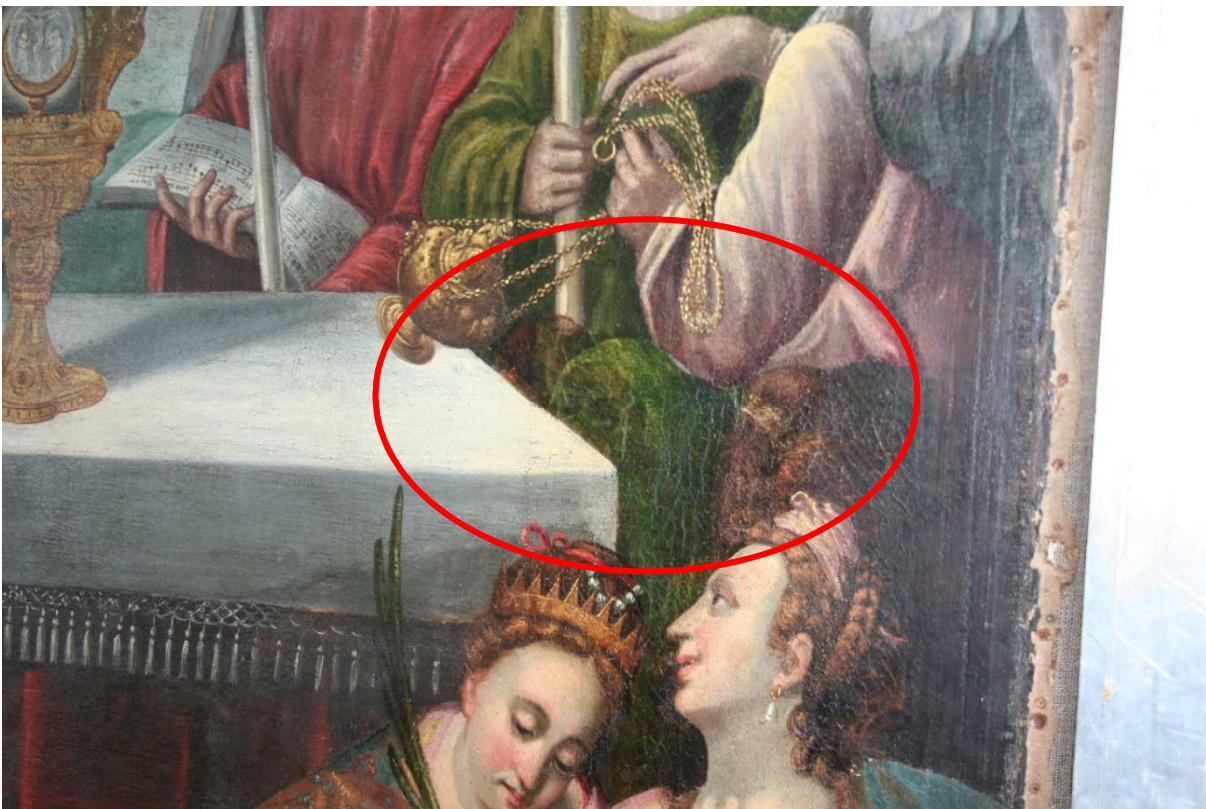


Figure relative alla pala originaria, in seguito eliminate per far posto alla mensa d'altare e alle immagini dei quattro santi in primo piano